

Präsenzseminar *Die Derrida-Gadamer-Debatte* – Programm

Freitag, 12. Sept. 2014		
16 ⁰⁰ -16 ³⁰	Einführung	
16 ³⁰ -18 ⁰⁰	1 – Derrida, „Die Struktur, das Zeichen und das Spiel“	
19 ⁰⁰ -20 ³⁰	2 – Gadamer, „Text und Interpretation“	
Samstag, 13. Sept. 2014		
9 ⁰⁰ -10 ³⁰	3 – Derrida, „Guter Wille zur Macht (I)“	
11 ⁰⁰ -12 ³⁰	4 – Gadamer, „Und dennoch: Macht des guten Willens“ Derrida, „Guter Wille zur Macht (II)“	
14 ³⁰ -16 ⁰⁰	5 – Gadamer, „Destruktion und Dekonstruktion“	
16 ³⁰ -18 ⁰⁰	6 – Derrida, „Der ununterbrochene Dialog“	
Sonntag, 14. Sept. 2014		
9 ⁰⁰ -10 ³⁰	7 – Derrida, „Signatur Ereignis Kontext“	
11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰	8 – Searle, „Reiterating the Differences“	

de Man, Paul, Semiotik und Rhetorik, in: ders., Allegorien des Lesens, übers. v. Werner Hamacher und Peter Krumme, Frankfurt/M. 1988, 31-51

Derrida, Jacques, „Die Struktur, das Zeichen und das Spiel“, in: ders., Die Schrift und die Differenz, übers. v. Rodolphe Gasché, Frankfurt/M. 1976, 422-442

—, „Die différance“, in: ders., Randgänge der Philosophie, Wien 1988, 29-52

—, „Guter Wille zur Macht (I). Drei Fragen an Hans-Georg Gadamer“, übers. v. Friedrich A. Kittler, in: Philippe Forget (Hrsg.), Text und Interpretation. Deutsch-französische Debatte, München 1984, 56-58

—, „Guter Wille zur Macht (II). Die Unterschriften interpretieren (Nietzsche/Heidegger)“, übers. v. Friedrich A. Kittler, in: Philippe Forget (Hrsg.), Text und Interpretation. Deutsch-französische Debatte, München 1984, 62-77

—, „Signatur Ereignis Kontext“, in: ders., Randgänge der Philosophie, Wien 1988, 291-314

Gadamer, Hans-Georg, Wahrheit und Methode. Gesammelte Werke, Bd. 1, Tübingen ⁶1990



- , „Text und Interpretation“, in: Philippe Forget (Hrsg.), Text und Interpretation. Deutsch-französische Debatte, München 1984, 24-55
 - , „Und dennoch: Macht des guten Willens“, in: Philippe Forget (Hrsg.), Text und Interpretation. Deutsch-französische Debatte, München 1984, 59-61
 - , „Destruktion und Dekonstruktion“, in: ders., Hermeneutik II, Wahrheit und Methode Ergänzungen, Register, Gesammelte Schriften, Bd. 2, Tübingen 1993, 361-372
 - , „Wer bin ich und wer bist du? Kommentar zu Celans Gedichtfolge ‚Atemkristall‘“, in: ders. u. Hans-Georg Gadamer, Der ununterbrochene Dialog, hrsg. v. Martin Gessmann, Frankfurt/M. 2004, 55-96
- Michelfelder, Diane P. u. Palmer, Richard E. (Hg.), Dialogue and Deconstruction. The Gadamer-Derrida Encounter, Albany, NY 1989
- Miller, J. Hillis, „Is There an Ethics of Reading?“, in: James Phelan (Hg.), Reading Narrative. Form, Ethics, Ideology, Columbus 1989, 79-101
- Searle, John, „Reiterating the Differences. A Reply to Derrida“, in: Glyph, 1, 1977, 198-208