

Institut für Philosophie
Lehrgebiet Philosophie III
Dr. Steffen Herrmann
steffen.herrmann@fernuni-hagen.de

P5 – Themen der mündlichen Prüfung

Anbei finden Sie eine Reihe von Vorschlägen für Prüfungsthemen für das Modul P5 „Sozialphilosophie“, die nach sozialphilosophischen Feldern und Themen geordnet sind. Da in einer mündlichen Prüfung drei Primärwerke bearbeitet werden müssen, sind pro Thema jeweils drei einschlägige AutorInnen angegeben, die den jeweiligen Gegenstand aus unterschiedlichen Perspektiven beleuchten. Zur theoretischen Vertiefung empfiehlt es sich, jeweils nur AutorInnen aus einem Themenblock zu wählen.

Falls Sie Themen aus dieser Liste wählen möchten, nennen Sie bitte Herrn Düchting Ihre Wahl und verabreden einen Prüfungstermin. Falls Sie andere Werke vorbereiten wollen, bitte ich Sie um Rücksprache mit mir.

I. Soziale Akteure

A. Das Selbst

1. Sartre – Das Sein und das Nichts
2. Freud – Vorlesungen zur Einführung in die Psychoanalyse
3. Merleau-Ponty – Phänomenologie der Wahrnehmung

Alternativen: Descartes – Meditationen über die erste Philosophie; Butler – Psyche der Macht; Bourdieu – Sozialer Sinn; Foucault – Das Subjekt und die Macht; Taylor – Quellen des Selbst; Althusser – Ideologie und ideologische Staatsapparate

B. Der Andere

1. Hegel – Phänomenologie des Geistes (Kapitel zum Selbstbewusstsein)
2. Sartre – Das Sein und das Nichts
3. Levinas – Totalität und Unendlichkeit

Alternativen: Fichte – Grundlage des Naturrechts; Husserl – Cartesianische Meditationen; Heidegger – Sein und Zeit, Mead – Geist, Identität, Gesellschaft

C. Der Dritte

1. Simmel – Soziologie
2. Freud – Drei Abhandlungen zur Sexualtheorie
3. Levinas – Totalität und Unendlichkeit

Alternativen: Girard – Der Sündenbock; Sartre – Das Sein und das Nichts



II. Soziale Beziehungen

A. Sprache

1. Habermas – Handlungen, Sprechakte, sprachlich vermittelte Interaktion und Lebenswelt
2. Foucault – Archäologie des Wissens
3. Bourdieu – Was heißt sprechen?

Alternativen: Austin – Zur Theorie der Sprechakte?; Butler – Hass spricht; Searle – Die Konstruktion der gesellschaftlichen Wirklichkeit; Levinas – Jenseits des Seins, Lyotard – Der Widerstreit

B. Die Gabe

1. Mauss – Die Gabe
2. Hénaff – Der Preis der Wahrheit
3. Bourdieu – Sozialer Sinn

Alternativen: Freud – Das Unbehagen in der Kultur, Caillé – Anthropologie der Gabe

III. Gesellschaftsanalyse

A. Kritik

1. Walzer – Drei Wege der Gesellschaftskritik
2. Foucault – Was ist Kritik?
3. Margalit – Politik der Würde

Alternativen: Boltanski – Soziologie und Sozialkritik; Horkheimer – Traditionelle und Kritische Theorie, Butler – Was ist Kritik?; Geuss – Kritik, Aufklärung und Genealogie, Habermas – Bewusstmachung oder rettende Kritik, Kant – Beantwortung der Frage: Was ist Aufklärung?; Jaeggi – Was ist Ideologiekritik?

B. Entfremdung

1. Rousseau – Diskurs über die Ungleichheit
2. Marx – Ökonomisch-philosophische Manuskripte
3. Lukacs – Geschichte und Klassenbewusstsein

Alternativen: Adorno/Horkheimer – Dialektik der Aufklärung; Honneth – Verdinglichung; Jaeggi – Entfremdung

C. Macht und Gewalt

1. Arendt – Macht und Gewalt
2. Foucault – Überwachen und Strafen
3. Popitz – Phänomene der Macht

Alternativen: Lukes – Power; Han – Was ist Macht?, Luhmann – Macht, Strecker – Logik der Macht, Nietzsche – Genealogie der Moral, Giddens – Die Konstitution der Gesellschaft; Bourdieu – Sozialer Sinn; Foucault – Der Wille zum Wissen; Galtung – Strukturelle Gewalt; Freud – Das Unbehagen in der Kultur

D. Class, Race, Gender



1. Bourdieu – Sozialer Raum und Klassen
2. Fanon – Schwarze Haut, weiße Masken
3. Benjamin – Die Fesseln der Liebe

Alternativen: Marx – Der achtzehnte Brumaire des Louis Bonaparte; Giddens – Die Klassenstruktur fortgeschrittener Gesellschaften; Balibar – Rasse, Klasse, Nation; Hall – Rassismus und kulturelle Identität; Beauvoir – Das andere Geschlecht; Sartre – Judenfrage; Bourdieu – Die männliche Herrschaft; Butler – Das Unbehagen der Geschlechter

E. Gegenwartsdiagnosen

1. Foucault – Geschichte der Gouvernementalität
2. Agamben – Homo Sacer
3. Honneth – Das Recht der Freiheit

Alternativen: Castoriadis – Gesellschaft als imaginäre Institution, Ehrenberg – Das erschöpfte Selbst, Hardt/Negri – Empire; Boltanski/Chiapello – Der neue Geist des Kapitalismus

F. Frankfurter Schule

1. Adorno/Horkheimer – Dialektik der Aufklärung
2. Habermas – **Handlungen, Sprechakte, sprachlich vermittelte Interaktion und Lebenswelt**
3. Honneth – Kampf um Anerkennung

Alternativen: Adorno, Negative Dialektik; Horkheimer – Zur Kritik der instrumentellen Vernunft; Marcuse – Der eindimensionale Mensch; Honneth – Das Recht der Freiheit