

BA Kulturwissenschaften (ohne Fachschwerpunkt)

Informationen zu den Prüfungsleistungen im Modul 6

Modulbetreuer ist Prof. Dr. Werner Fuchs-Heinritz

Mündliche Prüfung

Grundlage der mündlichen Prüfung sind alle Kurse des Moduls. Schwerpunktmäßig wird ein Wahlthema geprüft, das Sie individuell mit den Modulbetreuern absprechen (meist per E-Mail). Dieses Schwerpunktthema sollte einen Aspekt aus einem Kurs vertiefen. Es kann sich aber auch um eine Fortführung einer Thematik handeln, die in den Kursen so nicht ausgeführt ist. Das Thema sollte möglichst ein übergreifendes Thema sein, also beispielsweise zwei Theorien zu einem Gegenstand vergleichen. Das Wahlthema wird entweder in Form eines Thesenpapiers oder in Form einer Gliederung eingereicht; dabei sollte der Umfang einer DIN A4-Seite nicht überschritten werden. Über das Papier schreiben Sie Ihr Thema/ Ihre Fragestellung, unten listen Sie die Literatur auf, die Sie zusätzlich zum Kurs und der Pflichtlektüre bearbeitet haben. Sinn des Thesenpapiers oder Gliederung ist es, dem Prüfer zu zeigen, womit genau Sie sich beschäftigt haben, wie tief Sie in den Stoff eingedrungen sind und das Thema verstanden haben. Das Papier sollte übersichtlich gestaltet und prägnant formuliert sein.

Hausarbeit

Das Thema einer Hausarbeit sollte ein übergreifendes Thema sein, also z.B. zwei Theorien vergleichen. Davon gibt es aber je nach Thema Ausnahmen, die individuell den Modulbetreuern abzusprechen sind. Sie sollten eine Gliederung (mit Titel) und eine Literaturliste erstellen und ein kurzes Exposé zur Hausarbeit formulieren, in dem Sie präzise Ihr Thema und Ihre Fragestellung benennen und beschreiben, wie Sie diese bearbeiten werden. Dieses Exposé bildet die Grundlage für die spätere Einleitung der Hausarbeit, in der ja auch ein Überblick über den Gang der Argumentation gegeben werden soll. Der Umfang von Exposé, Gliederung und Literaturliste soll 2 DIN A4-Seiten nicht überschreiten. Bitte lesen Sie die Hinweise zum Vorbereiten und Schreiben einer Hausarbeit im Reader zu den Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens in den Kulturwissenschaften (33602).

Klausur

Für die Klausur sind alle vier Studienbriefe des Moduls relevant; eine Eingrenzung auf Schwerpunkte wird nicht vorgenommen. Es werden mehrere Klausuraufgaben gestellt, von denen Sie eine oder mehrere bearbeiten müssen (z.B.: 2 aus 4 oder 1 aus 3 - das variiert und wird in der Aufgabenstellung exakt angegeben). Die Aufgaben beziehen sich entweder auf einen Kurs oder verbinden Themen aus verschiedenen Kursen. Eine Probeklausur oder Übungsfragen gibt es zu Modul 6 nicht.