

## **MASTER-ARBEIT IM M.A. „Bildung und Medien: eEducation“**

Hier finden Sie Hinweise zu Themen und Anfertigungen einer Masterarbeit.

### **Zulassung zur Master-Arbeit**

Zur Master-Abschlussarbeit können Sie auf Antrag zugelassen werden, wenn Sie die angeführten Leistungsnachweise von sechs der sieben Module (90 Leistungspunkte) erfolgreich erbracht haben, das siebte Modul müssen Sie belegt haben.

### **Anmeldung zur Master-Arbeit**

Den formlosen Antrag zur Zulassung der Master-Arbeit stellen Sie beim Prüfungsamt der Fakultät für Kultur- und Sozialwissenschaften (z.B. per E-Mail). Eine Online-Anmeldung ist bisher nicht vorgesehen. Sobald Sie sich beim Prüfungsamt angemeldet haben, erscheint Ihre Anmeldung in Ihrem Prüfungskonto.

Das Prüfungsamt benötigt bei der Anmeldung die Angabe, wer Themensteller/Erstgutachter ist, bei dem Sie Ihre Masterarbeit schreiben.

### **Themensuche**

Sie können sich auf den Internetseiten der einzelnen Lehrgebiete informieren, ob diese Prüfungsthemen zur Auswahl vorgegeben haben.

Wenn Sie selbst ein Thema vorschlagen möchten, setzen Sie sich bitte im Vorfeld Ihrer Anmeldung mit dem entsprechenden Lehrgebiet in Verbindung und klären Sie ab, ob das von Ihnen gewünschte Thema angenommen werden kann.

Das Thema Ihrer Abschlussarbeit sollte so gewählt werden, dass

- ein inhaltlicher Bezug zu Ihrem Studium und dem ausgewählten Lehrgebiet gegeben ist,
- der wissenschaftliche Mehrwert der gewählten Fragestellung erkennbar ist und Sie interessiert und Sie motiviert sind, sich mit dem Thema über einen längeren Zeitraum

hinweg zu beschäftigen,

- ein expliziter Methodenbezug erkennbar ist,
- es nicht zu breit angelegt ist. Etwaige Erhebungen müssen sich in einem machbaren Rahmen bewegen; hindernde Elemente können u.a. sein: inhaltlich zu weit gespannte Fragestellung bzw. daraus resultierende zu lange Bearbeitungszeit, Untersuchungsraum ist schlecht erreichbar bzw. Nacherhebungen wären unverhältnismäßig aufwändig,
- ausreichend Literatur dazu vorhanden ist und
- unterschiedliche Standpunkte/Tendenzen aufgezeigt und zusammengefasst diskutiert werden können (keine einseitige Ausrichtung des Themas).

Die Themenformulierung soll nicht nur inhaltlich das widerspiegeln, was Sie vorhaben, sondern auch für spätere Bewerbungen attraktiv klingen. Abschlussarbeiten sind neben Praktika und Prüfungsergebnissen ein Aushängeschild.

### **Bei wem kann/darf ich meine Master-Arbeit schreiben?**

Für die Master-Arbeit benötigen Sie zwei Gutachter (Erst- und Zweitgutachter) aus unterschiedlichen Lehrgebieten des Instituts für Bildungswissenschaft und Medienforschung (IfBM).

Lediglich den Erstgutachter wählen Sie selbst aus und besprechen mit diesem die Fragestellung und die Vorgehensweise. Das Thema der Abschlussarbeit wird dann durch den jeweiligen Erstgutachter/Betreuer der Arbeit gestellt und Ihnen durch das Prüfungsamt mitgeteilt. Während der Bearbeitungszeit der Masterarbeit ist *ausschließlich* der Erstgutachter für die Betreuung Ihrer Arbeit verantwortlich. Der Zweitgutachter wird vom Erstgutachter bestimmt und hat die Funktion, die Arbeit nach ihrer Fertigstellung neben dem Erstgutachter zu begutachten.

Die Master-Arbeit kann von allen prüfungsberechtigten Mitarbeitern des Instituts für Bildungswissenschaft und Medienforschung begutachtet werden. Dazu gehören neben Professorinnen und Professoren auch die Junior-Professuren und die wissenschaftlichen Mitarbeiter.

## **Umfang der Master-Arbeit**

Der in der Prüfungsordnung geregelte Umfang einer Master-Abschlussarbeit umfasst 50-80 DIN-A-4 Seiten und bezieht sich auf den reinen Text (also ohne Deckblatt, Abstract, Inhaltsverzeichnis, Literaturverzeichnis). Man geht üblicherweise davon aus, dass auf einer Seite ca. 2.500 Zeichen stehen. Dieser Umfang kann sich bei der Erstellung von (webbasierten interaktiven) Lernmaterialien auch entsprechend verringern. Bei umfangreichen Projektarbeiten muss die schriftliche Arbeit mindestens 25 Seiten umfassen.

## **Seiten-Layout der Master-Arbeit**

Verwenden Sie die Schriftgröße 11 (Arial) oder 12 (Times New Roman), anderthalbfacher Zeilenabstand, Blocksatz mit Silbentrennung. Lassen Sie ca. 3 cm Rand auf der rechten Seite für die Korrektur.

## **Deckblatt**

Folgende Angaben sind notwendig:

Bezeichnung des Studiengangs

Thema der Arbeit

Ihr Name und Ihre Matrikel-Nr.

Name des Prüfers

Datum der endgültigen Abgabe

## **Abstract**

Fassen Sie den Inhalt Ihrer Arbeit in englischer und deutscher Sprache auf je einer halben Seite zu Beginn der Arbeit prägnant zusammen. Das Abstract ist der Arbeit in gebundener Form beizufügen.

## **Schlagwörter**

Definieren Sie die thematische Ausrichtung Ihrer Arbeit mit 3-4 Schlagwörtern.

## **Literaturverzeichnis**

Die Zitation im Fließtext der Arbeit sowie das Literaturverzeichnis sollte sich nach der American Psychological Association (APA) richten. Ein Tutorial dazu finden Sie unter:

<http://flash1r.apa.org/apastyle/basics/index.htm>

(S. 15 Zitierregeln, S. 17 Literaturverzeichnis).

## **Die letzte Seite**

Auf der letzten Seite versichern Sie, dass Sie die Arbeit selbstständig verfasst und keine anderen als die angegebenen Quellen benutzt haben. Darunter setzen Sie das Datum und Ihre Unterschrift.

## **Bearbeitungszeit**

Die Master-Abschlussarbeit hat für Vollzeitstudierende eine Bearbeitungszeit von drei Monaten, für Teilzeitstudierende oder als StudiengangszweithörerIn eine Bearbeitungszeit von sechs Monaten. Sollten Sie während der Bearbeitungszeit krank werden, wird bei Vorlage eines ärztlichen Attests beim Prüfungsamt die Abgabefrist entsprechend verlängert.

## **Abgabe der Arbeit**

Die Arbeit ist in gebundener Form (Buchbindung) in dreifacher Ausfertigung an das Prüfungsamt der Fakultät für Kultur- und Sozialwissenschaften zu senden. Wenn möglich, lassen Sie bitte Ihren Namen und den Studiengang auf den Buchrücken drucken. Bitte lassen Sie dem Themensteller/Betreuer eine elektronische Form der Arbeit direkt zukommen.

## **Präsentation/Verteidigung der Master-Arbeit**

Die Master-Abschlussarbeit schließt mit einer mündlichen Präsentation ab und umfasst eine 15 bis 20-minütige Vorstellung Ihrer Master-Abschlussarbeit. Im Anschluss daran erfolgt eine 10-minütige Präsentation des E-Portfolios. Diese beinhaltet einen kurzen inhaltlichen Abriss der einzelnen im Studium belegten Module sowie deren Reflexion und Verknüpfung mit dem Inhalt der Masterarbeit. Daran angeknüpft erfolgt eine abschließende Diskussion.

Die Präsentation findet vorrangig in Hagen statt. Dennoch kann die mündliche Präsentation in Ausnahmefällen auch als Videokonferenz durchgeführt werden. Die Zeitspanne zwischen Abgabe der Arbeit und der Präsentation variiert abhängig von den Terminen der Betreuer bzw. der Studierenden. Die Präsentation zählt dabei nicht mit in dem 3- bzw. 6-monatigen Bearbeitungszeitraum. Der genaue Ablauf wird mit den Betreuern/Gutachtern vorab besprochen.