

Theorien der Praxis

Prof. Dr. Thomas Bedorf, M.A. Selin Gerlek, Mag. Dennis Clausen, Institut für Philosophie, Lehrgebiet Philosophie III, FernUniversität in Hagen, Präsenzseminar vom 27.11.-29.11.2015, Seminarort: Haus Schönenberg, Ellwangen

Während sich allgemein in den Geistes- und Kulturwissenschaften ab Mitte des 20. Jh. ein verändertes Verständnis darüber vollzog, welchen Stellenwert man dem Geist gegenüber dem Körperlichen bzw. Materiellen beimessen sollte, ließ sich zeitgleich eine Tendenz bemerken, die dem Begriff der Praxis vermehrte Aufmerksamkeit zuteil werden ließ. Die ‚großen Theorien‘ der Soziologie, Philosophie und Anthropologie dieser Zeit (etwa die Bourdieus, Heideggers, Butlers, Garfinkels etc.) führten in den Sozialtheorien von einem *cultural turn* über einen *body turn* bis zum heutigen Tage zu– intensiv geführten Debatten darüber, ob bez. der vergangenen zwei Jahrzehnte nicht vor allem ein *practice turn* sich vollzogen habe. In diesem Zeichen stehen gegenwärtig etliche Ansätze, die genuin praxistheoretisch verstanden werden wollen (vgl. Reckwitz, Schatzki, Bongaerts, etc.) und zu denen das Präsenzseminar eine Einführung bieten möchte.

Zu diesem Zweck werden wir uns zunächst rezenten programmatischen Texten zuwenden, die zuallererst die zentralen Konzepte und Einflussgrößen vorstellen sollen. Darauf folgend werden wir uns den kanonischen Theorien zuwenden, die sich als wegweisend für heutige Ansätze erwiesen haben. Im Schlussteil wird noch einmal ein interdisziplinärer Blick auf die praktische Wende gegeben, durch welchen es möglich werden soll, die Grenzen und Möglichkeiten dieses neuen Forschungsprogramms genauer zu diskutieren.

Empfohlene Hintergrundlektüre:

Hillebrandt, Frank, *Soziologische Praxistheorien. Eine Einführung*, Wiesbaden: Springer VS 2014.

Hörning, Karl H. u. Reuter, Julia, Hg., *Doing Culture. Neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis*, Bielefeld: transcript 2004.

Reckwitz, Andreas, „Grundelemente einer Theorie sozialer Praktiken“, in: *Zeitschrift für Soziologie* 32, Nr. 4, 2003, 282-301.

Schatzki, Theodore, Knorr-Cetina, Karen u. Savigny, Eike von, Hg., *The practice turn in contemporary theory*, New York, London 2001

Seminarprogramm

Fr., 27.11.2015 – Einführung in die Theorien der Praxis

- 1. Sitzung** **Einführung: Theorien der Praxis**
15.⁰⁰-15.⁴⁵
- 2. Sitzung** Reckwitz, Andreas, „Grundelemente einer Theorie sozialer Praktiken“,
16.⁰⁰-17.³⁰ in: *Zeitschrift für Soziologie* 32, Nr. 4, 2003, 282-301.
- 3. Sitzung** Schatzki, Theodore, „Introduction: practice theory“, in: Schatzki, Theo-
18.⁰⁰-19.³⁰ dore, Knorr-Cetina, Karen u. Savigny, Eike von, Hg., *The practice
turn in contemporary theory*, New York, London 2001, 10-23
- Barnes, Barry, „Practice as collective action“, in: Schatzki, Theodore,
 Knorr-Cetina, Karen u. Savigny, Eike von, Hg., *The practice turn in
contemporary theory*, New York, London 2001, 25-36

Sa., 28.11.2015 – Kanonische Texte der Praxistheorien

- 4. Sitzung** **Bourdieu**
9.⁰⁰-10.³⁰ Bourdieu, Pierre, „Struktur, Habitus, Praxis“, in: ders., *Entwurf einer
Theorie der Praxis - auf der ethnologischen Grundlage der kabyli-
schen Gesellschaft*, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1979, 139-202.
- Bourdieu, Pierre, „Die Illusion der Regel“, in: ders., *Entwurf einer Theo-
rie der Praxis - auf der ethnologischen Grundlage der kabyli-
schen Gesellschaft*, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1979, 203-227
- 5. Sitzung** **Butler**
11.⁰⁰-12.³⁰ Butler, Judith, „Leibliche Einschreibung, performative Subversion“, in:
 dies., *Das Unbehagen der Geschlechter*, Frankfurt/M.: Suhrkamp
 1991, 190-209
- 6. Sitzung** **Foucault**
14.³⁰-16.⁰⁰ Foucault, Michel, „Recht der Souveränität (Mechanismus der Disziplin.
 Vorlesung vom 17. März 1976)“, in: ders., *Dispositive der Macht.
Über Sexualität und Wahrheit*, Berlin: Suhrkamp 1978, 75-95

Foucault, Michel, „Die Machtverhältnisse durchziehen das Körperinnere. Gespräch mit Lucette Finas“, in: ders., *Dispositive der Macht. Über Sexualität und Wahrheit*, Berlin: Suhrkamp 1978, 104-117

7. Sitzung
17.⁰⁰-18.³⁰

Latour

Latour, Bruno, „Der Berliner Schlüssel“, in: ders., *Der Berliner Schlüssel. Erkundungen eines Liebhabers der Wissenschaften*, Berlin: Akademie Verlag 1996, 37-52.

Wieser, Matthias, „Inmitten der Dinge. Zum Verhältnis von sozialen Praktiken und Artefakten“, in: Karl H. Hörning u. Julia Reuter, Hg., *Doing Culture. Neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis*, Bielefeld: transcript 2004, 92-107.

So., 29.11.2015 – Praxistheorien: Performativität und Philosophie

8. Sitzung
9.⁰⁰-10.³⁰

Performativität

Hörning, Karl H. u. Reuter, Julia, „Doing Culture. Kultur als Praxis“, in: dies., Hg., *Doing Culture. Neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis*, Bielefeld: transcript 2004, 9-18.

Hörning, Karl H., „Soziale Praxis zwischen Beharrung und Neuschöpfung. Ein Erkenntnis- und Theorieproblem“, in: Karl H. Hörning u. Julia Reuter, Hg., *Doing Culture. Neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis*, Bielefeld: transcript 2004, 19-39.

9. Sitzung
11.⁰⁰-12.³⁰

Philosophischer Diskurs

Alkemeyer, Thomas, „Zur Einleitung: Warum die Praxistheorien ein Konzept der Subjektivierung benötigen“, in: *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* 2014, 27-36.

Alkemeyer, Thomas, Budde, Gunilla u. Freist, Dagmar, „Einleitung“, in: *Selbst-Bildungen. Soziale und kulturelle Praktiken der Subjektivierung*, hrsg. v. Thomas Alkemeyer, Gunilla Budde u. Dagmar Freist, Bielefeld: transcript 2013, 9-32

Literatur

- Alkemeyer, Thomas, Budde, Gunilla u. Freist, Dagmar (2013a), Hg., *Selbst-Bildungen. Soziale und kulturelle Praktiken der Subjektivierung*, Bielefeld
- Bourdieu, Pierre (1972), *Entwurf einer Theorie der Praxis auf der ethnologischen Grundlage der kabyllischen Gesellschaft*, übers. v. Cordula Pialoux u. Bernd Schwibs, Frankfurt a.M. 1976
- Bourdieu, Pierre (1979), *Die feinen Unterschiede. Kritik der gesellschaftlichen Urteilskraft*, übers. v. Achim Russer u. Bernd Schwibs, Frankfurt a.M. 1982
- Bourdieu, Pierre (1980), *Sozialer Sinn. Kritik der theoretischen Vernunft*, übers. v. Günter Seib, Frankfurt a.M. 1987
- Bourdieu, Pierre (1997), *Meditationen. Zur Kritik der scholastischen Vernunft*, übers. v. Achim Russer, Frankfurt a.M. 2004
- Bourdieu, Pierre (1998), *Die männliche Herrschaft*, übers. v. Jürgen Bolder, Frankfurt a.M. 2005
- Butler, Judith (1984), „Geschlechtsideologie und phänomenologische Beschreibung. Eine feministische Kritik an Merleau-Pontys Phänomenologie der Wahrnehmung“, in: Silvia Stoller u. Helmuth Vetter (Hg.), *Phänomenologie und Geschlechterdifferenz*, Wien 1997, 166-186
- Butler, Judith (2002), „Performative Akte und Geschlechterkonstitution. Phänomenologie und feministische Theorie“, in: Uwe Wirth (Hg.), *Performanz. Zwischen Sprachphilosophie und Kulturwissenschaften*, Frankfurt/M., 301-320
- Butler, Judith (1991), *Das Unbehagen der Geschlechter*, Frankfurt/M.: Suhrkamp
- Foucault, Michel (1976), *Überwachen und Strafen. Die Geburt des Gefändnisses*, übers. v. Walter Seitter, Frankfurt a.M.
- Foucault, Michel (1978), *Dispositive der Macht. Über Sexualität und Wahrheit*, Berlin: Suhrkamp
- Garfinkel, Harold (2002), *Ethnomethodology's Program. Working Out Durkheim's Aphorism*, Lanham
- Gugutzer, Robert (2002), *Leib, Körper und Identität. Eine phänomenologisch-soziologische Untersuchung zur personalen Identität*, Wiesbaden
- Gugutzer, Robert (2006), *Body Turn. Perspektiven der Soziologie des Körpers und des Sports*, Bielefeld
- Hillebrandt, Frank (2009), „Praxistheorie“, in: Georg Kneer u. Markus Schroer (Hg.), *Handbuch Soziologische Theorien*, Wiesbaden, 369-394
- Hillebrandt, Frank (2014), *Soziologische Praxistheorien. Eine Einführung*, Wiesbaden: Springer VS
- Hirschauer, Stefan (2004), „Praktiken und ihre Körper. Über materielle Partizipanden des Tuns“, in: Klaus Hörning u. Julia Reuter (Hg.), *Doing Culture. Zum Begriff der Praxis in der gegenwärtigen soziologischen Theorie*, Bielefeld, 73-91
- Hörning, Klaus H. u. Reuter, Julia (2004a), Hg., *Doing Culture. Neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis*, Bielefeld.
- Hörning, Klaus H. u. Reuter, Julia (2004b), „Doing Culture: Kultur als Praxis“, in: Dies. (Hg.), *Doing Culture. Neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis*, Bielefeld, 9-15.
- Jäger, Ulle (2004), *Der Körper, der Leib und die Soziologie. Entwurf einer Theorie der Inkorporation*, Königstein
- Meier, Michael (2004), „Bourdieu's Theorie der Praxis – Eine Theorie sozialer Praktiken?“ In: Klaus Hörning u. Julia Reuter (Hg.), *Doing Culture. Zum Begriff der Praxis in der gegenwärtigen soziologischen Theorie*, Bielefeld, 55-69

- Prinz, Sophia (2014), *Die Praxis des Sehens. Über das Zusammenspiel von Körpern, Artefakten und visueller Ordnung*, Bielefeld
- Prinz, Sophia, Suber, Daniel u. Schäfer, Hilmar (2011), *Pierre Bourdieu und die Kulturwissenschaften. Zur Aktualität eines undisziplinierten Denkens*, Konstanz
- Reckwitz, Andreas (2003), „Grundelemente einer Theorie sozialer Praktiken“, in: *Zeitschrift für Soziologie* 32, Nr. 4, 282-301.
- Rouse, Joseph (2007), „Practice Theory“, in: Stephen Turner u. Mark Risjord (Hg.), *Handbook of the Philosophy of Science. Volume 15: Philosophy of Anthropology and Sociology*, Amsterdam, 499-540
- Saalmann, Gernot (2009), „Praxeologie (*praxélogie*)“, in: *Bourdieu-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung*, hrsg. v. Gerhard Fröhlich u. Boike Rehbein, Stuttgart/Weimar 2009, 196-199
- Schäfer, Hilmar (2013), *Die Instabilität der Praxis. Reproduktion und Transformation des Sozialen in der Praxistheorie*, Weilerswist
- Schatzki, Theodore, Knorr-Cetina, Karen u. Savigny, Eike von (2001), Hg., *The practice turn in contemporary theory*, New York, London.
- Schmidt, Robert (2012), *Soziologie der Praktiken*, Berlin.
- Volbers, Jörg (2014), *Performative Kultur. Eine Einführung*, Wiesbaden