

## Mögliche Themenschwerpunkte für mündliche Prüfungen im Modul P3

Sie müssen jeweils drei Themenschwerpunkte angeben, die Sie frei wählen können. Für eine kohärente Vorbereitung bietet es sich an (ist aber nicht zwingend), thematisch benachbarte Themen zu wählen. Bitte beachten Sie zusätzlich, dass jeder der drei Schwerpunkte einen anderen Autor thematisieren muss. Dagegen ist es möglich, alle drei Themen aus einem Bereich (Buchstabe) zu wählen.

Falls Sie Themen aus dieser Liste wählen möchten, nennen Sie bitte der Lehrgebietsassistentz ([lg.philosophie3@fernuni-hagen.de](mailto:lg.philosophie3@fernuni-hagen.de)) Ihre Wahl (Buchstabe, Zahl). Dabei ist zu beachten, dass nur *ein* Werk je Themenschwerpunkt vorbereitet werden muss, auch wenn in der untenstehenden Liste z.T. mehrere Werke pro Eintrag aufgeführt sind. Falls Sie andere Werke vorbereiten wollen, bitten wir Sie um Rücksprache mit der Modulbetreuung Professor Bedorf (per E-Mail oder telefonisch). Falls Sie eine mündliche Prüfung absolvieren wollen, buchen Sie den Termin über Moodle unter Terminbuchung.

Bitte senden Sie Professor Bedorf ([thomas.bedorf@fernuni-hagen.de](mailto:thomas.bedorf@fernuni-hagen.de)) spätestens zwei Wochen vor dem Prüfungstermin ein Themenpapier (1 DIN A 4-Seite für alle drei Themen), auf dem Sie die für sich wichtigsten Aspekte der jeweiligen Werke in Stichpunkten notieren.

Beachten Sie auch den „Leitfaden zur mündlichen Prüfung“ ([Link](#)).

### A. Theorien des Performativen

1. Wittgenstein, Philosophische Untersuchungen
2. Austin, Zur Theorie der Sprechakte
3. Bourdieu, Sozialer Sinn
4. Butler, Unbehagen der Geschlechter *oder* Körper von Gewicht

### B. Ritual und Kultur

1. Durkheim, Die elementaren Formen des religiösen Lebens
2. Turner, The anthropology of performance
3. Rousseau, Discours sur l'inégalité
4. Simmel, Begriff und Tragödie der Kultur

### C. Geschichtsphilosophie

1. Hegel, Vorlesungen über die Philosophie der Geschichte
2. Nietzsche, Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben
3. Danto, Analytische Philosophie der Geschichte
4. Ricœur, Zeit und Erzählung
5. Foucault Nietzsche, die Genealogie, die Historie *oder* Der Wille zum Wissen, Bd. 1

6. Marquard, Schwierigkeiten mit der Geschichtsphilosophie

#### **D. Praxisphilosophie**

1. Marx, Ökonomisch-philosophische Manuskripte
2. Plessner, die Stufen des Organischen
3. Aristoteles, Nikomachische Ethik
4. Foucault, Überwachen und Strafen
5. Merleau-Ponty, Phänomenologie der Wahrnehmung
6. Arendt, Viva activa

Stand: Dezember 2025