



MAZARIN ET LES PAYS DU NORD

Formé par les Barberini, s'affichant Romain dans sa propagande, Mazarin cultiva ses liens méridionaux. Il fut aussi un homme du Nord, dans l'ordre politique comme dans celui de la culture. Dans l'ordre politique, sa lutte contre les Habsbourg impliqua l'Europe nordique (traité de Westphalie, alliance avec les princes rhénans et candidature de Louis XIV au trône impérial, alliance avec Cromwell, mariage polonais de Marie de Gonzague, etc., sans oublier sa petite nièce, Marie de Modène, qui devint reine d'Angleterre en épousant Jacques II). Contraint à l'exil par la Fronde, c'est à Brühl qu'il se réfugia. La paix des Pyrénées eut des répercussions jusque dans les régions du Nord. Dans l'ordre culturel, la bibliothèque du cardinal était aussi une « bibliothèque nordique » alimentée par les nombreux achats de Naudé en Allemagne, lequel, lors de la Fronde, se réfugia en Suède, à la cour de l'accueillante Christine. Quant aux achats d'art, ils incluaient évidemment l'Europe du Nord (tableaux, tapisseries, curiosités), à commencer par les acquisitions lors de la vente des collections de Charles I^{er} d'Angleterre.

Ont contribué à ce volume dirigé par Delphine Carrangeot et Yvan Loskoutoff :
Maxim Boyko, Guido Braun, Delphine Carrangeot, Sonia Cavicchioli, Daniela del Pesco, Sven Externbrink, Yvan Loskoutoff, David Parrott, Olivier Poncet et Julien Régibeau.

PRESSES UNIVERSITAIRES DE ROUEN ET DU HAVRE

ISBN : 979-10-240-1893-5



9 791024 018935

?? €



Mazarin et les pays du Nord

sous la direction de
**Delphine Carrangeot
et Yvan Loskoutoff**



Mazarin et les pays du Nord

