



Lehrgebiet  
Geschichte der  
Europäischen  
Moderne

# Historischer Salon

## — Geschichte im Gespräch —

**Peter Probst**

**Was ist afrikanische Kunst? Eine kurze Geschichte**

*Juli 2024*

---

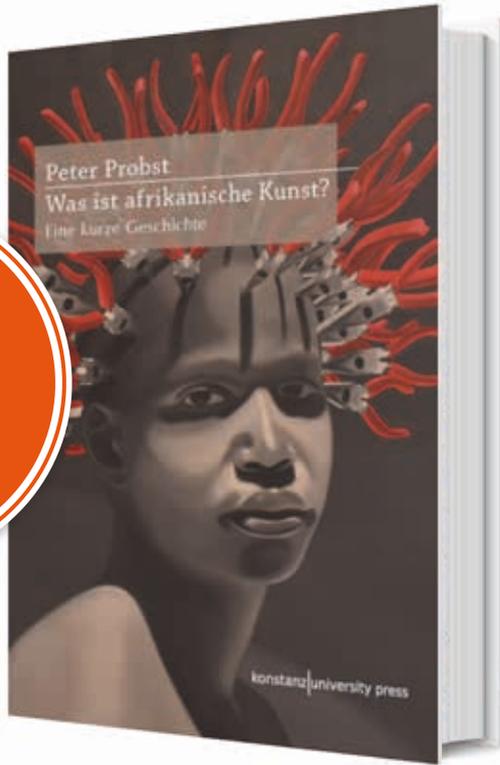
**Donnerstag, 13. November 2025, 18:00 Uhr**

**Zoom-Link: <https://e.feu.de/histsalprobst>**

Meeting-ID: 676 3110 0643 | Kenncode: 71968750

---

**Moderiert durch:** Prof. Dr. Alexandra Przyrembel & Dr. Arndt Neumann



„Was ist afrikanische Kunst?“. Unter diesem Titel erschien im Jahr 2024 die deutsche Übersetzung des neuesten Buches des in den USA tätigen Kunsthistorikers Peter Probst. Darin zeichnet er nach, welche verschiedenen Antworten seit dem späten 19. Jahrhundert auf diese Frage gefunden worden sind, von der kolonialen Zurschaustellung in Ethnologischen Museen über die zentrale Bedeutung des „Primitivismus“ für die Kunst der Moderne bis hin zur zeitgenössisch erhobenen Forderung nach Dekolonisierung und Restitution.

**Weitere Informationen:**

[www.fernuni-hagen.de/geschichte/lg2](http://www.fernuni-hagen.de/geschichte/lg2)

**Anmeldung zum Newsletter  
für Externe:**

[lehrgebiet.europaeischemoderne@fernuni-hagen.de](mailto:lehrgebiet.europaeischemoderne@fernuni-hagen.de)