



12. Studienwoche Literaturwissenschaft 2016

Zeitplan und Raumverteilung

Campusplan

Montag, 6. Juni 2016

14:30 – 15:00 Uhr	Begrüßung und Einführung in die Studienwoche Gebäude KSW, Universitätsstr. 33 Block A, EG, Raum 1–3
15:15 – 16:45 Uhr	SEMINAR 1: Stifters Poetik des Kleinen: „Bunte Steine“ (STEINER) Gebäude KSW, Universitätsstr. 33, Block A, OG, Raum 4+5 SEMINAR 2: „Nachlaß zu Lebzeiten“: Robert Musil und die kleine Form (MEYZAUD) Gebäude TGZ / IZ, Universitätstr. 11, EG, Raum D05/06
17:15 – 18:45 Uhr	SEMINAR 3: Die Pointe. Formen und Formate (NIEHAUS) Gebäude KSW, Universitätsstr. 33, Block A, OG, Raum 4+5 SEMINAR 4: Jacob Grimms Wälder (LÜCK) Gebäude TGZ / IZ, Universitätstr. 11, EG, Raum D05/06

Dienstag, 7. Juni 2016

09:15 – 10:45 Uhr	SEMINAR 5: Miniaturen (GÜSKEN) Gebäude KSW, Universitätsstr. 33, Block A, OG, Raum 4+5 SEMINAR 6: Poetik des Erfolgs. Kleine Erzählformen in der Erfolgsratgeberliteratur (PEETERS / GRUNER) Gebäude TGZ / IZ, Universitätstr. 11, EG, Raum D05/06
11:15 – 12:45 Uhr	RINGVORLESUNG: Makabres und Banales. Kleine Zeitungsmeldungen als Literatur (NIEHAUS) Gebäude KSW, Universitätsstr. 33 Block A, EG, Raum 1–3

13:00 – 14:00 Uhr Mittagspause

14:00 – 15:00 Uhr	ÜBUNG: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (GOGGOL, GÖTZEN, RUHWEDEL) Gebäude KSW, Universitätsstr. 33, Block A, OG, Raum 4+5
15:15 – 16:45 Uhr	SEMINAR 1: Stifters Poetik des Kleinen: „Bunte Steine“ (STEINER) Gebäude KSW, Universitätsstr. 33, Block A, OG, Raum 4+5 SEMINAR 2: „Nachlaß zu Lebzeiten“: Robert Musil und die kleine Form (MEYZAUD) Gebäude TGZ / IZ, Universitätstr. 11, EG, Raum D05/06

17:15 – 18:45 Uhr	<p>SEMINAR 3: Die Pointe. Formen und Formate (NIEHAUS) Gebäude KSW, Universitätsstr. 33, Block A, OG, Raum 4+5</p> <p>SEMINAR 4: Jacob Grimms Wälder (LÜCK) Gebäude TGZ / IZ, Universitätstr. 11, EG, Raum D05/06</p>
-------------------	---

Öffentlicher Abendvortrag
Professor em. Dr. Guenter Oesterle (Justus-Liebig-Universität Gießen)
Das Billett
 19:15 Uhr; Gebäude KSW, Universitätsstr. 33 Block A, EG, Raum 1–3

Mittwoch, 8. Juni 2016

09:15 – 10:45 Uhr	<p>SEMINAR 5: Miniaturen (GÜSKEN) Gebäude KSW, Universitätsstr. 33, Block A, OG, Raum 4+5</p> <p>SEMINAR 6: Poetik des Erfolgs. Kleine Erzählformen in der Erfolgsratgeberliteratur (PEETERS / GRUNER) Gebäude TGZ / IZ, Universitätstr. 11, EG, Raum D05/06</p>
11:15 – 12:45 Uhr	<p>RINGVORLESUNG: Wie aus einer kleinen Erzählung ein moderner Mythos hervorgeht: Der Bergmann von Falun von Schubert über Hebbel bis Hoffmann (STEINER) Gebäude KSW, Universitätsstr. 33 Block A, EG, Raum 1–3</p>

13:00 – 14:00 Uhr Mittagspause

14:00 – 15:00 Uhr	<p>ÜBUNG: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (GOGGOL, GÖTZEN, RUHWEDEL) Gebäude KSW, Universitätsstr. 33, Block A, OG, Raum 4+5</p>
-------------------	---

15:15 – 16:45 Uhr	<p>SEMINAR 1: Stifters Poetik des Kleinen: „Bunte Steine“ (STEINER) Gebäude KSW, Universitätsstr. 33, Block A, OG, Raum 4+5</p> <p>SEMINAR 2: „Nachlaß zu Lebzeiten“: Robert Musil und die kleine Form (MEYZAUD) Gebäude TGZ / IZ, Universitätstr. 11, EG, Raum D05/06</p>
17:15 – 18:45 Uhr	<p>SEMINAR 3: Die Pointe. Formen und Formate (NIEHAUS) Gebäude KSW, Universitätsstr. 33, Block A, OG, Raum 4+5</p> <p>SEMINAR 4: Jacob Grimms Wälder (LÜCK) Gebäude TGZ / IZ, Universitätstr. 11, EG, Raum D05/06</p>

Donnerstag, 9. Juni 2016

09:15 – 10:45 Uhr	SEMINAR 5: Miniaturen (GÜSKEN) Gebäude KSW, Universitätsstr. 33, Block A, OG, Raum 4+5 SEMINAR 6: Poetik des Erfolgs. Kleine Erzählformen in der Erfolgsratgeberliteratur (PEETERS / GRUNER) Gebäude TGZ / IZ, Universitätstr. 11, EG, Raum D05/06
11:15 – 12:45 Uhr	RINGVORLESUNG: ‚Gleichsam ein Bülletin, während der Schlacht geschrieben‘: Heines mikroskopische Narrationen in den ‚Französischen Zuständen‘. (EPPING-JÄGER) Gebäude KSW, Universitätsstr. 33 Block A, EG, Raum 1–3

12:15 – 14:00 Uhr Mittagspause

14:00 – 15:00 Uhr	ÜBUNG: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (GOGGOL, GÖTZEN, RUHWEDEL) Gebäude KSW, Universitätsstr. 33, Block A, OG, Raum 4+5
-------------------	---

15:15 – 16:45 Uhr	SEMINAR 1: Stifters Poetik des Kleinen: „Bunte Steine“ (STEINER) Gebäude KSW, Universitätsstr. 33, Block A, OG, Raum 4+5 SEMINAR 2: „Nachlaß zu Lebzeiten“: Robert Musil und die kleine Form (MEYZAUD) Gebäude TGZ / IZ, Universitätstr. 11, EG, Raum D05/06
17:15 – 18:45 Uhr	SEMINAR 3: Die Pointe. Formen und Formate (NIEHAUS) Gebäude KSW, Universitätsstr. 33, Block A, OG, Raum 4+5 SEMINAR 4: Jacob Grimms Wälder (LÜCK) Gebäude TGZ / IZ, Universitätstr. 11, EG, Raum D05/06

Freitag, 10. Juni 2016

09:15 – 10:45 Uhr	SEMINAR 5: Miniaturen (GÜSKEN) Gebäude KSW, Universitätsstr. 33, Block A, OG, Raum 4+5 SEMINAR 6: Poetik des Erfolgs. Kleine Erzählformen in der Erfolgsratgeberliteratur (PEETERS / GRUNER) Gebäude TGZ / IZ, Universitätstr. 11, EG, Raum D05/06
11:15 – 12:45 Uhr	RINGVORLESUNG: Der Briefroman als Genre der kleinen und der großen Erzählungen (HNILICA) Gebäude KSW, Universitätsstr. 33 Block A, EG, Raum 1–3