



13. Studienwoche Literaturwissenschaft 2018

Campusplan

Montag, 4. Juni 2018

14:30 – 15:00 Uhr	Begrüßung und Einführung in die Studienwoche Gebäude 2, Universitätsstr. 33, EG, Raum 1–3
15:15 – 16:45 Uhr	SEMINAR 1: Moralisches Außenseitertum: (Post-)Koloniales Afrika im deutschsprachigen Gegenwartsroman (BOLLIG) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum D 05/06 SEMINAR 2: Schräge Vögel: Kyniker / Zyniker als Außenseiter (ZEMAN) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum F 09
17:15 – 18:45 Uhr	SEMINAR 3: Vampire in Literatur und Film (JABLONSKI) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum D 05/06 SEMINAR 4: Der Mensch als Außenseiter? Posthumane Phantasien im Film (GÜSKEN / RICHTER) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum F 09

Dienstag, 5. Juni 2018

09:15 – 10:45 Uhr	SEMINAR 5: Wie von einem anderen Planeten: Jean-Jacques Rousseau (LÜCK) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum D 05/06 SEMINAR 6: Künstler, Wechselbälger, Monstren: Außenseiter in der Romantik (HNILICA /HÖVING) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum F 09
11:15 – 12:45 Uhr	RINGVORLESUNG: „Partituren des Nonkonformismus“. Jakob Michael Reinhold Lenz oder: Warum wie die Außenseiter lieben (STEINER) Gebäude 2, Universitätsstr. 33, EG, Raum 1–3

13:00 – 14:00 Uhr Mittagspause

14:00 – 15:00 Uhr	ÜBUNG: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (GÖTZEN / RUHWEDEL / ZIELASKO) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum F 09
15:15 – 16:45 Uhr	SEMINAR 1: Moralisches Außenseitertum: (Post-)Koloniales Afrika im deutschsprachigen Gegenwartsroman (BOLLIG) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum D 05/06 SEMINAR 2: Schräge Vögel: Kyniker / Zyniker als Außenseiter (ZEMAN) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum F 09

17:15 – 18:45 Uhr	<p>SEMINAR 3: Vampire in Literatur und Film (JABLONSKI) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum D 05/06</p> <p>SEMINAR 4: Der Mensch als Außenseiter? Posthumane Phantasien im Film (GÜSKEN / RICHTER) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum F 09</p>
-------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Öffentlicher Abendvortrag
Professor Dr. Johannes F. Lehmann
(Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn)
„Außenseiter“: Außenseiten und Innensichten einer Figur in Literatur und Film
 19:15 Uhr; Gebäude 2, Universitätsstr. 33, EG, Raum 1–3

Mittwoch, 6. Juni 2018

09:15 – 10:45 Uhr	<p>SEMINAR 5: Wie von einem anderen Planeten: Jean-Jacques Rousseau (LÜCK) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum D 06 (!)</p> <p>SEMINAR 6: Künstler, Wechselbälger, Monstren: Außenseiter in der Romantik (HNILICA / HÖVING) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum F 09</p>
11:15 – 12:45 Uhr	<p>RINGVORLESUNG: Der Leser als Außenseiter (RISTHAUS) Gebäude 2, Universitätsstr. 33, EG, Raum 1–3</p>

13:00 – 14:00 Uhr Mittagspause

14:00 – 15:00 Uhr	<p>ÜBUNG: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (GÖTZEN / RUHWEDEL / ZIELASKO) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum F 09</p>
-------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

15:15 – 16:45 Uhr	<p>SEMINAR 1: Moralisches Außenseitertum: (Post-)Koloniales Afrika im deutschsprachigen Gegenwartsroman (BOLLIG) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum D 06 (!)</p> <p>SEMINAR 2: Schräge Vögel: Kyniker / Zyniker als Außenseiter (ZEMAN) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum F 09</p>
17:15 – 18:45 Uhr	<p>SEMINAR 3: Vampire in Literatur und Film (JABLONSKI) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum D 06 (!)</p> <p>SEMINAR 4: Der Mensch als Außenseiter? Posthumane Phantasien im Film (GÜSKEN / RICHTER) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum F 09</p>

Donnerstag, 7. Juni 2016

09:15 – 10:45 Uhr	<p>SEMINAR 5: Wie von einem anderen Planeten: Jean-Jacques Rousseau (LÜCK) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum D 05/06</p> <p>SEMINAR 6: Künstler, Wechselbälger, Monstren: Außenseiter in der Romantik (HNILICA /HÖVING) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum F 09</p>
11:15 – 12:45 Uhr	<p>RINGVORLESUNG: Der Sexualmörder. Ein Phantasma unbeherrschter Männlichkeit (GRADINARI) Gebäude 2, Universitätsstr. 33, EG, Raum 1–3</p>

12:15 – 14:00 Uhr Mittagspause

14:00 – 15:00 Uhr	<p>ÜBUNG: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (GÖTZEN / RUHWEDEL / ZIELASKO) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum F 09</p>
-------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

15:15 – 16:45 Uhr	<p>SEMINAR 1: Moralisches Außenseitertum: (Post-)Koloniales Afrika im deutschsprachigen Gegenwartsroman (BOLLIG) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum D 05/06</p> <p>SEMINAR 2: Schräge Vögel: Kyniker / Zyniker als Außenseiter (ZEMAN) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum F 09</p>
17:15 – 18:45 Uhr	<p>SEMINAR 3: Vampire in Literatur und Film (JABLONSKI) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum D 05/06</p> <p>SEMINAR 4: Der Mensch als Außenseiter? Posthumane Phantasien im Film (GÜSKEN / RICHTER) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum F 09</p>

Freitag, 8. Juni 2016

09:15 – 10:45 Uhr	<p>SEMINAR 5: Wie von einem anderen Planeten: Jean-Jacques Rousseau (LÜCK) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum D 05/06</p> <p>SEMINAR 6: Künstler, Wechselbälger, Monstren: Außenseiter in der Romantik (HNILICA /HÖVING) Gebäude 3, Universitätsstr. 11, Raum F 09</p>
11:15 – 12:45 Uhr	<p>RINGVORLESUNG: Der Abenteurer (und die Abenteurerin) (NIEHAUS) Gebäude 2, Universitätsstr. 33, EG, Raum 1–3</p>