

Ringvorlesung
Wintersemester
2025/26



Ende(n) der Natur?

Kulturwissenschaftliche
Perspektiven auf „Natur“

Programmübersicht
September – März

[Jetzt anmelden](#)

Eine Anmeldung ist erforderlich.
Nach erfolgreicher Anmeldung erhalten
Sie den Zoom-Link.

Ende(n) der Natur?

Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf „Natur“

Die Unterscheidung zwischen „Natur“ und „Kultur“ ist in ihrer Bedeutung für die Ausbildung der europäischen Moderne kaum zu überschätzen. Sozialanthropologische und historische Forschungen zeigen indessen, dass es bei dieser Unterscheidung nicht um die begriffliche Abbildung von etwas „Vorfindlichem“ geht, sondern vielmehr um ein bestimmtes Selbstverständnis des Menschen angesichts einer spezifisch modellierten Umwelt, die als „Natur“ angesprochen wird. Nicht zuletzt lässt auch die Klimakrise dieses Selbstverständnis des Menschen und „seiner“ Natur fraglich werden. Die Ringvorlesung thematisiert das Verhältnis von Natur und Kultur aus geschichtswissenschaftlicher, literaturwissenschaftlicher und philosophischer Perspektive, um den vielfältigen Verflechtungen des Begriffspaares nachzuspüren.



Programm



20.10.2025

Dominik Collet (Oslo):

*KlimaGeschichte. Verflechtungsgeschichten
der Kleinen Eiszeit*



10.11.2025

Solvejg Nitzke (Bochum):

Flora Postapokalyptica: Das grüne Ende der Welt



08.12.2025

Markus Wild (Basel):

*Die anthropologische Differenz:
natürlich oder kulturell?*



12.01.2026

Thomas Wozniak (Klagenfurt):

*Heuschrecken, Hochwasser und Tsunamis im
Frühmittelalter*



23.02.2026

Simone Schröder (Berlin):

Nature Writing



09.03.2026

Rebekka Hufendiek (Ulm):

Die menschliche Natur: empirisch oder ideologisch?

Zeit: Alle Termine finden von 18.00 bis 19.30 Uhr statt. **Ort:** Online über Zoom.



**Ringvorlesung
Wintersemester
2025/26**

Weitere Informationen

www.fernuni-hagen.de

Historisches Institut

Institut für Neuere deutsche Literatur- und Medienwissenschaft

Institut für Philosophie

Arbeitsbereich Digitale Transformation in Kultur und Gesellschaft

Arbeitsstelle Kulturwissenschaftliche Grundlagen

Organisationsteam:

Dr. Jessica Güsken, Prof. Dr. Martin Lenz, Prof. Dr. Jürgen Nagel,
Prof. Dr. Michael Niehaus, Prof. Dr. Peter Risthaus, M.A. Isabelle Sarther,
Prof. Dr. Felicitas Schmieder, Dr. Daniel Schubbe-Åkerlund,
Prof. Dr. Uwe Steiner