



## »Fort von hier, nur fort von hier!« Fernweh von 1830 bis zur Gegenwart

### *Vorläufiges Programm*

Mittwoch, 22.10.2014:

Ort: KSW-Gebäude, Trakt A, Raum 1-3, EG

17:00 Uhr Empfang

18:00 Uhr Öffentliche Vorführung des Films »Die andere Heimat. Chronik einer Sehnsucht«  
von Edgar Reitz

Donnerstag, 23.10.2014:

Ort: KSW-Gebäude, Trakt A, Raum 4-5, OG

10.00 Uhr Nachwuchssektion: Begrüßung und Grußwort des Dekans

10.30 Uhr Thorben Päthe (Wien): »Aber dein Sinn steht dir nach der Ferne« – Zum  
(eigenartigen) Verhältnis von Fernweh und Heimatsuche in der deutschen Romantik

11.15 Uhr Kaffeepause

11.45 Uhr Martina Juric (Hagen): Das Inselmotiv als vielfältiger Topos  
im Fernweh-Diskurs

12.30 Uhr Mittagessen

13.30 Uhr Ute Wendler (Hagen): Den Orient Entschleiern: Deutsche Reiseschriftstellerinnen im  
19. Jahrhundert

14.15 Uhr Claus Heinrich Bill (Hagen): Europamüdigkeit – Die andere Seite des Fernwehs

15.00 Uhr Kaffeepause

15.30 Uhr Ditmar Schönfeld (Hagen): Raum- und Zeitreise um die Welt mit dem Ozeandampfer  
in 142 Tagen. Ein Reisebuch der HAPAG von 1915

16.15 Uhr Stephanie Kroesen (Köln): Kippfiguren. Heimweh und Fernweh in Yasemin

Şamderelis *Almanya – Willkommen in Deutschland* (2011)

18.00 Uhr Abendessen

Ort: KSW-Gebäude, Trakt A, Raum 1-3, EG

20.00 Uhr Podiumsgespräch mit Edgar Reitz und Thomas Koebner (anschließend: Umtrunk)

Freitag, 24.10.2014:

Ort: KSW-Gebäude, Trakt A, Raum 4-5, OG

09.00 Uhr Begrüßung und Einführung

09.30 Uhr Justus Fetscher (Mannheim): Magnet der Neugier. Der Welt-Reise-Forscher  
Alexander von Humboldt

10.30 Uhr Kaffeepause

11.00 Uhr Daniela Richter (Mt. Pleasant, Michigan): Expeditionsfantasien: Die Inszenierung  
von archäologischer Wissenschaft im Rahmen der Gesellschaftskultur des  
19. Jahrhunderts

12.00 Uhr John Zilcosky (Toronto): Hermann Hesses unheimliches Fernweh:  
*Robert Aghion*, 1913

13.00 Uhr Mittagessen

14.00 Uhr Malte Kleinwort (Hagen): Sehnsucht nach Venedig um 1900.  
Rainer Maria Rilkes Gedicht »Fortgehn«

15.00 Uhr Magali Nieradka-Steiner (Heidelberg): »Oh wie schön ist Panama!«  
Fern- und Heimweh in der Kinder- und Jugendliteratur

16.00 Uhr Kaffeepause

16.30 Uhr Franziska Bergmann (Trier): Der Duft der großen, weiten Welt. Dinge, Gerüche und  
Fernweh in der Literatur des bürgerlichen Realismus

17.30 Uhr Tilman Frasch (Manchester): Gruß aus der Ferne: Empire, Tourismus und  
Bildpostkarte, ca. 1890-1930

19.30 Uhr Abendessen

Samstag, 25.10.2014:

Ort: KSW-Gebäude, Trakt A, Raum 4-5, OG

09.00 Uhr Rolf Parr (Duisburg-Essen): Koloniales Fernweh bei Gustav Frenssen und

Hans Grimm

- 10.00 Uhr Peter Scheinpflug (Köln): »Geographie für Jedermann.«  
Fernweh und Fernsehen im Schlagerfilm *Münchhausen in Afrika* (1958)
- 11.00 Uhr Kaffeepause
- 11.30 Uhr Thomas Wortmann (Mannheim): Indianer im Hunsrück.  
Fernweh in Edgar Reitz' *Die andere Heimat* (2013)
- 12.30 Uhr Mittagessen
- 14.00 Uhr Christine Weder (Zürich): Gomorrha, Konstantinopel, Paradies:  
Literatur als Fernweh um 1968
- 15.00 Uhr Monika Schmitz-Emans (Bochum): Atlanten des Imaginären  
bei Christoph Ransmayr und Judith Schalansky
- 16.00 Uhr Tagungsende und Abreise

Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei.

Interessentinnen und Interessenten an der Tagung können sich gerne vorher melden bei:  
[christoph.duechting-lit@fernuni-hagen.de](mailto:christoph.duechting-lit@fernuni-hagen.de)

Organisiert von: Irmtraud Hnilica, Malte Kleinwort, Matthias Plumpe und Patrick Ramponi