

Zeitplan

	Montag, 18. Mai 2026	Dienstag, 19. Mai 2026	Mittwoch, 20. Mai 2026	Donnerstag, 21.5.2026
09:00–09:30 Uhr	Begrüßung			8:30–09:30 Uhr, Mensa: Frühstück Experimentallabor
09:45–11:15 Uhr	Nature Writing (Dr. Güsken) Female Rage (Dr. Höving)	Nature Writing (Dr. Güsken) Female Rage (Dr. Höving)	Nature Writing (Dr. Güsken) Female Rage (Dr. Höving)	Nature Writing (Dr. Güsken) Female Rage (Dr. Höving)
11:45–13:15 Uhr	Aktuellste Popliteratur (M.A. Göttner) Pop und Hypes (Dr. Zeman) Erfolgreiche ‚Erfolgs- erzählungen‘ (Dr. Peeters)	Aktuellste Popliteratur (M.A. Göttner) Pop und Hypes (Dr. Zeman) Erfolgreiche ‚Erfolgs- erzählungen‘ (Dr. Peeters)	Aktuellste Popliteratur (M.A. Göttner) Pop und Hypes (Dr. Zeman) Erfolgreiche ‚Erfolgs- erzählungen‘ (Dr. Peeters)	Aktuellste Popliteratur (M.A. Göttner) Pop und Hypes (Dr. Zeman) Erfolgreiche ‚Erfolgs- erzählungen‘ (Dr. Peeters)
<i>Pause</i>				<i>Abreise</i>
14:15–15:45 Uhr	Vorlesung (N.N.)	Vorlesung (Prof. Dr. Steiner)	Vorlesung (Prof. Dr. Risthaus)	
16:15–16:45 Uhr		Bibliotheksführung	Bibliotheksführung	
<i>Pause</i>				
18:00–20:00 Uhr	Experimentallabor Pop & Mittelalter (Hon.-Prof. Dr. Kiel)	Abendvortrag (Prof. Dr. Baßler)	Autor*innen-Lesung	