

Themen für das Seminar
„Die Digitalisierung als Herausforderung für das Privat- und Verfahrensrecht“
im WS 2018/19

I. Allgemeines

1. Kritik an gewerblichen und beruflichen Leistungen im Internet
2. Handel mit Gebrauchsoftware
3. Die Haftung von Störern und Gehilfen bei Immaterialgüterrechtsverletzungen
4. Störerhaftung im digitalen Äußerungsrecht
5. Internationale Zuständigkeit bei Immaterialgüterrechtsverletzungen im Internet
6. Unterlassungs- und Beseitigungsansprüche am Tatortgerichtsstand bei Internetdelikten
7. Darlegungslast im Zivilprozess bei Immaterialgüterrechten
8. Software Escrow in der Insolvenz
9. Der digitale Nachlass
10. Zwangsvollstreckung in Kryptowährungen
11. Berücksichtigung von Kryptowährungen bei Prozesskostenhilfe oder Unterhaltsstreitigkeiten
12. Einsatz von „smart contracts“ bei öffentlichen Registern
13. Die elektronische Akte im Zivilprozess
14. Elektronischer Schriftverkehr mit Gerichten und Behörden
15. Haftungsfragen der Automatisierung und der künstlichen Intelligenz
16. Digitale Rechteverwaltung durch den Einsatz von „smart contracts“
17. Persönlichkeitsrechtsverletzungen im IPR
18. Die Veröffentlichung von Bildnissen im Internet
19. Das „Recht auf Vergessen“ im Internet

II. Urheberrecht

1. Fan Fiction im Urheberrecht
2. Werkbezogene Sondervergütung in der Kreativwirtschaft
3. Flashmob und Urheberrecht
4. Urheberrechtliche Fragen des 3D-Drucks
5. Das Urheberrecht in der digitalisierten Wissenschaft
6. Die Abgrenzung des Rechts der öffentlichen Wiedergabe vom Recht der öffentlichen Zugänglichmachung
7. Abgaben für private Vervielfältigungen und Kopien und der freie Waren- und Dienstleistungsverkehr
8. Urheberrechtliche Fragen des Text- und Daten-Mining
9. Die Privatkopieausnahme im deutschen Recht und in einer Referenzrechtsordnung (z.B. österreichisches Urheberrecht)
10. Streaming und Urheberrecht
11. Die Beteiligung von Verlegern an Vergütungen für gesetzlich zugelassene Vervielfältigungen verlegter Werke
12. Reform der Reform: Ist ein neues Urhebervertragsrecht für das digitale Zeitalter nötig?
13. Internet-Sperrverfügungen gegen Access-Provider wegen Urheberrechtsverletzungen
14. Die Digitalisierung gemeinfreier Gemälde
15. Open Access – Totengräber des Geistigen Eigentums?
16. YouTube-Downloader und Konvertierungsprogramme
17. Tonträger Sampling im Konflikt mit dem Urheberrecht

III. Patentrecht

1. Patentrechtsschutz von computerimplementierten Erfindungen
2. Globalisierte Produktion, Standards und Patentrecht
3. Durchsetzung von Ansprüchen aus dem Patent im einstweiligen Rechtsschutz
4. Die Verletzung deutscher Patente durch Rechtshandlungen im Ausland
5. Patentierbarkeit von Künstlicher Intelligenz

IV. Datenschutz

1. Rechtsprobleme beim Einsatz von RFID-Chips
2. Auswirkungen der DSGVO auf die Social-Media Marketing Strategie von Unternehmen in Deutschland / Europa
3. Die Harmonisierung des europäischen Datenschutzrechtsniveaus
4. Haftung und Sanktionen nach der DSGVO
5. Learning analytics und Datenschutz



V. Wettbewerbs- und Markenrecht

1. Die neue EU-Richtlinie zum Know-How-Schutz
2. Private Wetterdienstleistungen durch den Deutschen Wetterdienst
3. Irreführung am Beispiel von Preis- und Vorratsmengen unter besonderer Berücksichtigung des Online-Handels
4. Grenzen der Zulässigkeit vergleichender Werbung unter besonderer Berücksichtigung des Online-Handels
5. Die Abmahnung im Wettbewerbsrecht – Durchführung und Reaktion
6. Nachahmungsschutz bei 3D-Druck
7. Die wettbewerbsrechtliche Beurteilung von „Influencer Marketing“ in sozialen Medien