

## Audiobearbeitung

Für die nachträgliche Bearbeitung von Audiospuren stehen Ihnen in Camtasia einige Möglichkeiten zur Verfügung. Im Tab „Audioeffekte“ finden Sie zum Beispiel den Lautstärkeausgleich, die Verringerung von Störgeräuschen und Möglichkeiten zum Einblenden und Ausblenden von Tonspuren. Darüber hinaus kann auch die Tonhöhe einer Audiospur angepasst werden, das macht allerdings in den wenigsten Fällen Sinn. Ebenso kann die Clipgeschwindigkeit angepasst werden, auch das ist in der Regel nicht besonders empfehlenswert.

### Lautstärke anpassen

Eine grundsätzliche Funktion der Audiospur ist die Möglichkeit, die Lautstärke generell anzupassen. Dazu klicken Sie auf den jeweiligen Audioclip in der Timeline und sehen dann dort eine zusätzliche Linie, die Sie nach oben oder unten bewegen können und dementsprechend wird die Lautstärke der Audiospur angepasst. Ich werde nun zunächst einmal die Lautstärke der Aufnahme ein wenig anpassen und werde dann überprüfen, ob der Clip in dieser Art und Weise benutzt werden kann.

[Ton Beispielvideo]

Wichtig ist noch einmal darauf hinzuweisen, dass diese Cursoreffekte nachträglich in die Aufnahme eingefügt werden können.

[Ende Ton Beispielvideo]

### Störgeräusche vermindern

Sie haben vielleicht ein kleines Rauschen im Hintergrund gehört, deswegen werde ich versuchen, das Rauschen herauszurechnen über den Audioeffekt „Störgeräusche“. Ich ziehe also den Effekt „Störgeräusche“ auf die Tonspur und kann über diesen kleinen Pfeil den Effekt einblenden. Über die Eigenschaften kann ich dann festlegen, wie stark dieser Effekt angewendet werden soll, also welche Schwelle für die Störgeräusche genutzt werden soll. Ich probiere in diesem Fall einmal die Schwelle 8 aus, um zu schauen, ob dadurch das Rauschen schon verringert wird.

[Ton Beispielvideo]

D.h. Sie müssen zu Beginn der Aufnahme nicht darüber nachdenken, wo der Cursor sichtbar sein muss.

[Ende Ton Beispielvideo]

Sie haben vielleicht gehört, dass das Rauschen nun entfernt wurde.

### Ein- und Ausblenden

Ein- und Ausblenden macht vor allem dann Sinn, wenn man zum Beispiel eine zusätzliche Tonspur mit Musik einsetzen möchte und am Ende diese Musik sanft ausblenden möchte.

Ich habe eine solche Musiktonspur einmal vorbereitet, um auch zu zeigen, wie die Möglichkeiten zum Ein- und Ausblenden genutzt werden können. Zum Einblenden der Musik nutze ich hier den Audioeffekt „Einblenden“, ziehe ihn also hier auf die Tonspur. Sie haben vielleicht gesehen, dass dabei zwei grüne Punkte eingefügt worden sind und hier eine Linie zwischen den beiden Punkten zu sehen ist. Diese Punkte - die sogenannten Audiopunkte -

können in der Tonspur eingefügt werden. Wenn ich die Audiopunkte in eine Richtung ziehen, dann sehen Sie, dass auch die Voransicht der Tonspur sich leicht verändert, also der Einblenden-Effekt wird jetzt hier in die Länge gezogen und ich kann auch weitere Audiopunkte auf die Lautstärkelinie einfügen. Einfach einen Rechtsklick auf die Lautstärkelinie und dann auf den Menüpunkt „Audiopunkt hinzufügen“ auswählen. Sie sehen, ein weiterer Audiopunkt wurde hinzugefügt. Durch einen Klick auf den Audiopunkt und ein Ziehen kann ich dann die Lautstärke an diesem Punkt manipulieren und das Ganze leiser oder lauter machen. Auf diese Art und Weise kann ich Musik etwas leiser machen, während ein gesprochener Kommentar zu hören ist und dann wieder lauter machen, wenn der Kommentar zu Ende ist.

[Musik]

Die beiden Audioeffekte Einblenden und Ausblenden werden jeweils nur am Anfang und am Ende eines Clips eingefügt, aber über die weiteren Audiopunkte kann ich die Lautstärke natürlich an jeder Stelle bearbeiten.

## Audio stumm schalten

Manchmal möchte man die Tonspur nur an einer bestimmten Stelle stummschalten, wenn man also z.B. einen Versprecher ausblenden möchte, ohne dass sich die Gesamtlänge des Videos oder des Clips ändert. Also man schneidet nicht einen bestimmten Bereich aus dem jeweiligen Clip heraus über das Scherensymbol, sondern man möchte nur an einer bestimmten Stelle das Audio ausblenden.

Dazu kann man die Anfangsmarkierung und die Endmarkierung über einen bestimmten Bereich ziehen, also ich mache das mal hier mit diesem Bereich. Man macht dann einen Rechtsklick in den Bereich und findet dort den Menüpunkt „Audio stumm schalten“. Sie sehen, dass an dieser Stelle für alle Clips das Audio stumm geschaltet wird.